



Especializado Adobe Photoshop

Criatividade - Design Gráfico

- **Nível:** Iniciado
 - **Duração:** 60h
-

Sobre o curso

O Adobe Photoshop é o software mais utilizado para pós-produção fotográfica, pela variedade de recursos e ferramentas que dispõe. O Curso Especializado em Adobe Photoshop contempla um módulo inicial de conceitos de fotografia digital, dois módulos de Adobe Photoshop – para uma aprendizagem completa da sua utilização – e termina com um projeto prático, que permite a aplicação de todos os conhecimentos e competências desenvolvidos ao longo do curso.

A edição de imagem compreende todas as alterações e melhorias feitas a uma fotografia depois da sua captura. Este processo cada vez mais facilitado pela tecnologia é, hoje, uma das ferramentas mais poderosas de um fotógrafo. Vem dominar o Adobe Photoshop com este curso especializado na ferramenta mais utilizada no mercado de edição de imagem.

Este curso tem como objetivos:

Dotar os participantes dos conhecimentos necessários para elaborar e desenvolver produções fotográficas com Adobe Photoshop.

Destinatários

Todos os interessados em adquirir e/ou aprofundar conhecimentos de edição de imagem e competências na utilização completa do Adobe Photoshop.

Pré-requisitos

Conhecimentos de Sistema Operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.

Metodologia

O Curso Especializado Photoshop é constituído por 3 módulos de formação presencial (63 horas) com conteúdos desenvolvidos pela FLAG.

FORMAÇÃO PRESENCIAL

- 60 horas;
- Sessões mistas de teoria e prática;
- Exposição dos conteúdos por um formador certificado;
- Experimentação em sala dos conteúdos ministrados;
- Conteúdos de Currículo Oficial FLAG.

Programa

O Curso **Especializado Adobe Photoshop** é composto pelos seguintes módulos:

- Adobe Photoshop (27h)
- Adobe Photoshop - Avançado (21h)
- Projeto Prático (12h)

Adobe Photoshop

- Introdução aos conceitos fundamentais
- Luz e Cor em Digital
- Preferências e Optimizações
- 72 vs 300
- Interface / Workspace
- Ferramentas de Seleção
- Métodos de Seleção por Luz e/ou Cor
- Layers
- Operações com Layers
- Adjustments
- Adjustment Layers
- Ajustes de Luz
- Ajustes de Cor
- Formatos de gravação
- Match Color

- Máscaras e Canais de Cor
- Layer Masks
- Alpha Channels
- Operações com seleções através de máscaras.
- Save e Load, selections.
- Combinar seleções
- Resolução e redimensionamentos.
- Modos de Cor (RGB, CMYK, LAB)
- Filters / Smart Filters (blur e sharpen)
- Blends
- Blending Options
- Type
- Clipping Paths
- Styles
- Ferramentas de retoque e manipulação
- Ferramentas Vectoriais
- Shapes e Paths
- Vector Masks
- Actions, Batch e Droplet
- Panoramas

Adobe Photoshop – Avançado

- Camera Raw
- Black and White
- HDR
- Shadow/highlights
- Smart Filters
- Técnicas de mapeamento
- Blend If
- Levels advanced
- Curves Advanced
- Luminosity Masks
- High Pass Sharpening
- Workflow post production
- Color Profiles
- MultiChannel
- Print

Projeto Prático