



Sound Mixing com Final Cut Pro

Criatividade - Video e Motion Design

- **Nível:**
 - **Duração:** 12h
-

Sobre o curso

Sound Mixing é o processo de combinação de um ou mais canais, onde o nível de volume, conteúdo de frequência, dinâmica e posição panorâmica de uma fonte são manipulados ou melhorados. Permite também complementar com efeitos como reverberação e eco.

Este tratamento prático, estético e criativo, tem por objetivo criar uma versão final mais apelativa, em projetos de música, cinema, televisão ou som ao vivo.

Este curso tem como objectivos:

Dotar os formandos de conhecimentos e competências necessários para uma correta utilização da ferramenta Final Cut Pro, para edição de som.

Destinatários

Editores e compositores de vídeo, sonoplastas, designers gráficos, criativos da imagem, estudantes e todos aqueles interessados em desenvolver e/ou melhorar as suas competências de utilização da ferramenta Apple Soundtrack Pro.

Pré-requisitos

Conhecimentos do sistema operativo na ótica do utilizador.

Metodologia

Presencial ou live training.

Programa

- Áudio no Final Cut Pro
- Normas de Áudio
- Ciclos de Áudio para música e vídeo
- Edição de Áudio
- Correção de clipes de áudio danificados
- Remoção de ruído em clipes de áudio
- Trabalhar nas Frequências para maior produtividade
- Equalizações
- Uso de Efeitos
- Eco Vs Reverb
- Formatos de áudio
- Criação de Mistura de Áudio