

## Adobe Illustrator – Iniciado – E-Learning

Criatividade - Design Gráfico

- **Nível:** Iniciado
  - **Duração:** Aprox. 5h
- 

### Sobre o curso

O **Illustrator** é um programa da **Adobe** dedicado à edição de imagens vetoriais.

O **Adobe Illustrator** é o software mais utilizado pela variedade de recursos e ferramentas que dispõe, permitindo criar uma série de obras desde **ícones, logotipos, desenhos, tipografia, ilustrações de livros, embalagens de produtos, layouts, outdoors, conteúdo interativo, animações, entre outros tantos.**

Este software possui ferramentas de desenho para transformar cores e formas simples em imagens nítidas e sofisticadas, incorpora ferramentas de tipografia que permitem editar caracteres individualmente. Inclui comandos que permitem mascarar e combinar objetos resultando em todo um novo efeito.

Este curso pretende transmitir as noções básicas do **Adobe Illustrator**, para que todos os que tenham interesse sejam capazes de manusear as principais ferramentas do programa e editar imagens vetoriais para atingir os fins desejados.

### Objetivos

No final deste curso, deverá estar apto a:

- Conhecer a interface do Illustrator e saber efetuar as operações básicas;
- Compreender o conceito de *artboards* e saber exportar um documento;
- Saber desenhar linhas e formas e trabalhar com objetos;
- Aplicar formatação aos vários tipos de linha;
- Criar e gerir cores e gradientes;
- Inserir e editar texto e imagens;
- Dominar as ferramentas que permitem personalizar objetos;

- Combinar objetos com o painel *Pathfinder*, aplicar *blends* e efetuar máscaras;
  - Saber trabalhar com *layers*.
- 

## Destinatários

O **Curso Adobe Illustrator – Iniciado – E-Learning** destina-se a artistas, *designers* gráficos, *web designers*, estudantes de áreas criativas e todos os profissionais que tenham necessidade de editar imagens vetoriais no âmbito da sua atividade.

---

## Pré-requisitos

Conhecimentos de Sistema Operativo (Windows ou MacOS) na ótica do utilizador.

---

## Metodologia

- Modelo de **aprendizagem adaptado ao seu ritmo**: Cada formando define a velocidade de aprendizagem;
  - **Horários flexíveis e sem necessidade de agendamento** de aulas: Avance no curso consoante a sua disponibilidade;
  - Formação disponível em **e-learning**: Escolha se pretende realizar o curso **à distância e/ou presencialmente (Apenas em Lisboa)**;
  - **Apoio permanente do formador**, presencial e online: Avance na matéria sem dúvidas;
  - Conteúdos práticos, com **simulações reais** explicados passo a passo;
  - Todos os conteúdos são **disponibilizados em formato digital**;
  - Inclui exercícios de **avaliação sumativa**, com o propósito de testar os conhecimentos adquiridos;
  - **Sem número máximo de horas** de aprendizagem, dentro da validade do curso: Só termina o curso quando já não tiver dúvidas.
- 

## Programa

- Introdução
- Operações Básicas

- *Artboards* e Exportação
- Desenho de Objetos
- Formatação de Linhas
- Cor e Gradiente
- Texto e Imagens
- Objetos Personalizados
- Combinar, Misturar e Mascarar Objetos
- *Layers*

## **Introdução**

- Introdução
- Objetivos
- Estrutura
- O programa
- Conclusão

## **Operações Básicas**

- Operações Básicas
- Definições Avançadas
- Apresentação da Interface
- Guardar Documentos
- Trabalhar com *Zoom*
- Deslocar no Documento
- Navegar entre Documentos Abertos
- Trabalhar com *Workspaces*
- Modos de Visualização
- Conclusão do Módulo

## ***Artboards* e Exportação**

- Ferramenta *Artboard*
- Anular, Repetir e Reverter
- Trabalhar com *Artboards*
- Painel *Artboard*
- Organizar *Artboards*
- Imprimir
- Preparar *Package*
- Exportar
- Conclusão do Módulo

## **Desenho de Objetos**

- Trabalhar com Linhas Guia
- Desenhar Linhas
- Trabalhar com Linhas
- Desenhar Formas
- Trabalhar com Formas
- Ferramentas *Selection* e *Direct Selection*
- Mover e Copiar Objetos
- Desenhar Vários Objetos
- Alinhar Objetos
- Objetos Chave
- Conclusão do Módulo

## **Formatação de Linhas**

- Formatar Linhas de Contorno
- Tracejados e Setas
- Traçados com Espessura Variável
- Conclusão do Módulo

## **Cor e Gradiente**

- Criar Cores
- Guardar Cores
- Cores Globais
- Procurar Cores
- Gerir Cores
- Aplicar Atributos
- Importar e Exportar Cores
- Aplicar Gradientes
- Ferramenta *Gradient*
- Conclusão do Módulo

## **Texto e Imagens**

- Ferramenta *Type*
- Dividir Texto
- Trabalhar com Texto
- Capitulares
- Símbolos
- Inserir Imagens

- Editar Imagens
- Conclusão do Módulo

### **Objetos Personalizados**

- Ferramenta *Join*
- Ferramenta *Shape Builder*
- Ferramenta *Shaper*
- Ferramentas *Pencil, Smooth e Path Eraser*
- Ferramenta *Blob Brush*
- Ferramenta *Curvature*
- Ferramenta *Pen*
- Ferramenta *Anchor Point*
- Ferramenta *Eraser*
- Conclusão do Módulo

### **Combinar, Misturar e Mascaram Objetos**

- Modos de Formas (*Shape Modes*)
- *Pathfinders*
- Misturar Objetos (*Blend*)
- Máscara de Corte (*Clipping Mask*)
- Conclusão do Módulo

### **Layers**

- Trabalhar com *Layers*
- Objetos nas *Layers*
- Sub-*Layers*